

BIOGRAPHIE – THE ARMY, THE NAVY (english)

A consonance between childhood friends who shared a singing coach, The Army, The Navy are rooted in harmony. Sparse and effective production lends a hand to a style of tightly-stitched songwriting that founders Sasha Goldberg & Maia Ciambriello honed during their years studying music in New Orleans after kindling a connection in their Bay Area hometown. Weaving meticulously stacked pop-inspired melodies with profound tropes and confessions from the pits of young adulthood, the duo create an eminent lane for themselves in the name of shared experience translated with seamless vocal chemistry.

The Army, The Navy fortifies a style of music with a foundation in not just musical harmony but the indelible chemistry that emerges from the lushest of friendships. Despite a childhood in close proximity, the group was unearthed in college practice rooms, living room jams and homespun gigs in the eccentric underbelly of Louisiana's alternative music scene. By way of New Orleans the promising act found new soil in Los Angeles to polish their much anticipated EPs 'Fruit For Flies' and 'Sugar For Bugs', an earnest and passionate introduction to their world of transparency and intuition.

BIOGRAFIE THE ARMY, THE NAVY (deutsch)

The Army, The Navy ist ein Musikduo bestehend aus zwei Kindheitsfreundinnen, die sich einst einen Gesangslehrer teilten – und dabei ihre gemeinsame stimmliche Harmonie entdeckten. Sasha Goldberg und Maia Ciambriello lernten sich in der Bay Area kennen und vertieften ihre musikalischen Fähigkeiten später während ihres Studiums in New Orleans. Dort entwickelten sie ihren klaren, durchdachten Songwriting-Stil weiter.

Ihre Musik verbindet eingängige, poppige Melodien mit tiefgründigen Themen rund um das Erwachsenwerden. Unterstützt durch eine minimalistische und wirkungsvolle Produktion schaffen sie es, persönliche Erfahrungen in Songs zu übersetzen – getragen von einer bemerkenswerten stimmlichen Harmonie, die ihre enge Verbindung widerspiegelt.

Obwohl die beiden Künstlerinnen ihre Kindheit in der Nähe voneinander verbrachten, fanden sie als Band erst später zusammen – in Übungsräumen an der Uni, bei Wohnzimmer-Jams und kleinen DIY-Auftritten in der eigenwilligen Indie-Szene Louisianas.

Über New Orleans führte ihr Weg schließlich nach Los Angeles, wo sie an ihren vielversprechenden EPs „Fruit For Flies“ und „Sugar For Bugs“ arbeiteten. Diese Veröffentlichungen sind ein ehrlicher und leidenschaftlicher Einstieg in ihre musikalische Welt – geprägt von Offenheit, Intuition und einer spürbaren Verbindung.